



Circolo fotografico APS

presenta

5° Corso pratico di Fotografia Digitale

marzo-giugno 2026

Via Bixio 22D - Chiavari

info@circolof11.it

349-6393376

328-7113561



**l'unico corso in cui
impari FOTOGRAFANDO!**



SCHEDA

Quando? : dal 2 aprile al 11 giugno 2026
Dove? : via Bixio 22D - Chiavari
In che giorni? : giovedì (lezione) - sabato (uscite)
A che ora? : dalle 21 alle 23 il corso e dalle 10 alle 12 le uscite

Perché?

Nel 2026, immersi nel mondo di internet e dei media digitali ha ancora senso spendere tempo e soldi per fare un tradizionale corso di fotografia? A noi sembra di no. E' sufficiente andare in rete e si trova di tutto e di più. Ma allora perché siamo qui?

Perché forse in rete si trova di tutto ma... troppo! Forse una persona che si avvicina in modo cosciente alla fotografia non ha tempo, voglia e piena capacità di trovare il materiale che serve per imparare e la costanza di continuare a cercare per farsi un percorso di studio coerente.

Forse c'è bisogno di una guida - un tutor - che possa accompagnare per mano il novello fotografo e "costringerlo" ad applicarsi ed a percorrere nel modo più semplice ed intuitivo la strada che porta alla padronanza del mezzo fotografico ma soprattutto a formarsi quell'occhio fotografico che difficilmente si riesce con il faidate... almeno non in quattro mesi.

In che modo?

I metodi di insegnamento, in particolar modo negli ultimi anni, hanno subito una rivoluzione ed una decisa svolta verso l'abbandono, almeno parziale, della classica metodologia della *lezione frontale*, facendo



Circolo FotoGrafico

scendere il docente dal piedistallo e rendendo l'apprendimento più dinamico, pratico, coinvolgente.

Tantopiù tutto ciò dovrebbe esserlo in un corso di natura extrascolastica, frequentato per il solo piacere di imparare.

Esistono corsi tenuti in questa maniera? A noi non risulta, perlomeno nella nostra realtà. Fino a ieri....

Da oggi, dopo un lungo percorso di studio e preparazione del team dei tutor di *f11*, finalmente abbiamo il piacere di presentare la quarta edizione del nuovo **Corso di fotografia digitale** studiato con il metodo della *flipped classroom* e con altri innovativi metodi pedagogici.

Com'è il programma?

n°	data	Argomento
1	Giovedì 2 aprile 2026	introduzione - dimostrazione pratica
2	Giovedì 9 aprile 2026	critica foto - esercitazione pratica
3	Giovedì 16 aprile 2026	critica foto - esercitazione pratica
4	Sabato 18 aprile 2026	uscita fotografica collettiva guidata
5	Giovedì 23 aprile 2026	critica foto - esercitazione pratica
6	Giovedì 30 aprile 2026	critica foto - esercitazione pratica
7	Giovedì 7 maggio 2026	critica foto - esercitazione pratica
8	Giovedì 14 maggio 2026	critica foto - esercitazione pratica
9	Giovedì 21 maggio 2026	uscita fotografica collettiva guidata serale
10	Giovedì 28 maggio 2026	critica foto - esercitazione pratica
11	Giovedì 11 giugno 2026	ritratto con modella in sala posa
12	Sabato 13 giugno 2026	uscita fotografica collettiva guidata
13	Giovedì 18 giugno 2026	critica foto - conclusioni

Si, ma cosa si farà in pratica?

Al novello fotografo sarà richiesto un minimo impegno, sia in aula che fuori dalla stessa.

Evitando le noiose lezioni frontali, ma non potendo evitare di trasmettere informazioni di teoria alla base della fotografia, chiediamo di imparare parte della lezione a casa, attraverso il materiale – appositamente studiato, ampiamente illustrato e di facile lettura – che i tutor hanno redatto e che renderanno disponibile online durante il corso.

Il tempo liberato in aula verrà quindi sfruttato per fare pratica ed affrontare assieme i problemi ed i dubbi che nasceranno.



Circolo FotoGrafico

Lo studente avrà da svolgere a casa degli esercizi o lavori fotografici che ad ogni incontro verranno portati in aula o caricati online per essere discussi, lavorati e criticati dai tutor.

La costanza del minimo impegno richiesto sarà premiata da un apprendimento a gradini, che consentirà di acquisire le basi del linguaggio fotografico senza particolare sforzo.

Cosa serve per partecipare?

Sebbene ormai esistono telefoni cellulari avanzatissimi anche nel comparto fotografico, in questo corso faremo riferimento all'uso di fotocamere propriamente dette. L'interessante settore della fotografia mobile sarà trattato in futuro in un apposito corso; quindi per poter ottenere il massimo dal percorso formativo consigliamo vivamente di possedere una macchina reflex oppure mirrorless, o anche una compatta evoluta ma con la possibilità di gestire manualmente i diversi settaggi (iso, tempi e diaframmi).

Richiederemo inoltre di conoscere almeno le principali funzioni d'uso del proprio mezzo fotografico per cui sarà opportuno avere il manuale di istruzioni non potendo per forza di cose personalizzare la lezione per ciascuna fotocamera utilizzata.

Una conoscenza basilare del web è vivamente consigliata, utile per poter caricare e scaricare fotografie e documenti dai nostri spazi online.

Tanto entusiasmo e voglia di imparare è necessario ricordarlo? :-)

E finito il corso?

La fotografia è un mondo vastissimo e pieno di mille sfaccettature e strade da percorrere o addirittura da inventare.

Se il fine della frequentazione del corso è quello di apprendere le basi e farsi un occhio fotografico al solo scopo di migliorare la propria fotografia, al termine del percorso ci saluteremo amichevolmente e rimarremo in contatto per eventi futuri.

Se invece la fotografia è già – o è diventata – la passione della vita o almeno uno dei propri passatempi... bhè allora c'è *f11*. Compresa nella quota del corso c'è anche l'iscrizione per il 2026 al circolo fotografico *f11*,



Circolo FotoGrafico

che consentirà di partecipare alle numerose attività organizzate dal gruppo, per una formazione continua, piacevole, tra amici.

Come mi iscrivo?

Al fine di gestire al meglio l'organizzazione del corso chiediamo di segnalarci cortesemente, senza impegno, un interesse a partecipare, via telefono, messaggio, email, Facebook o Instagram.

Per richiedere maggiori informazioni:

info@circolof11.it

349-6393376 (Stefano)

328-7113561 (Giovanni)



circolof11



f11_circolo_fotografico